

Make You Smile

Choreographie: Christine Tauber

Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Never Meant to Be** von Ricky Calmbach
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Step, scuff, brush across, scuff, step, stomp, back, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Linken Fuß über rechtes Schienbein schwingen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

S2: Chassé l, rock back, side, behind, side, cross

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Stomp, kick, touch, ¼ turn l 2x

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S4: Jazz box, chassé r, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Stomp, stomp, swivets, walk 2

- 1-2 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 3-4 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
- 5-6 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S6: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S7: Toe strut forward r + l, kick, step r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit links ('5-8' als leichte Hüpfen ausführen)

S8: Out-out-in-in 2x, rocking chair

- &1 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &2 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &3&4 Wie &1&2
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende